

03
2

ASSOCIAÇÃO CARNAVALESCA OS PAQUERAS

PLANO DE TRABALHO
MOSTRA DA CULTURA POPULAR 2020

1. DADOS CADASTRAIS:			
NOME DA INSTITUIÇÃO: ASSOCIAÇÃO CARNAVALESCA OS PAQUERAS		CNPJ: 91.900.746/0001-07	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		(X) Sem Fins Lucrativos () Cooperativa () Religiosa	
ENDEREÇO: Rua Honório Bicalho, s/n			
BAIRRO: Progresso	CIDADE: Triunfo	U.F. RS	CEP: 95.840.000
E-MAIL Wilson-c-souza@hotmail.com.br	TELEFONE: (51) 996630551		
CONTA BANCÁRIA <u>ESPECÍFICA:</u>	BANCO BANRISUL	AGÊNCIA 0949	
NOME DO RESPONSÁVEL: Adenir Tadeu de Vargas		CPF: 226.248.640-91	
PERÍODO DE MANDATO: 2018/2020	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1001824497/SSP	CARGO: Presidente	
ENDEREÇO: Rua Honório Bicalho, 04, Estaleiro - Triunfo		CEP: 95.840.000	



2 - PROPOSTA DE TRABALHO:

NOME DO PROJETO: Mostra da Cultura Popular	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INÍCIO 01/02/2020	TÉRMINO 25/02/2020
PÚBLICO ALVO: Comunidade dos bairros e agremiações, público em geral do município de Triunfo, visitantes de várias localidades do Estado, blocos de rua e artistas da cultura popular.		
OBJETO DE PARCERIA: Fortalecer, difundir e apresentar uma Mostra da Cultura Popular de forma cooperada com as entidades parceiras do mesmo segmento no Município. Nessa ação em rede as Entidades Associação Carnavalesca Os Paqueras, Sociedade União Social e Academia e Escola de Samba da Vó, irão desenvolver um projeto nas suas comunidades de construção coletiva desta Mostra.		
DESCRIÇÃO DA REALIDADE: As Comunidades onde as agremiações atuam são bairros com maior densidade populacional de Triunfo e conseqüentemente maior vulnerabilidade social. Diante disto, desenvolver um projeto que atua nas mais diversas áreas da cultura, é de extrema importância para essas comunidades, tanto pela questão do desenvolvimento intelectual, social, quanto econômico. Este projeto tem o objetivo também de trabalhar a autoestima dos moradores, resgatando o sentimento de pertencimento do seu bairro. Além disso, existe o anseio da sociedade pela realização da maior manifestação da Cultura Popular do País e do nosso Município, e que se faz necessária uma grande mobilização. Para tanto, a Associação Carnavalesca Os Paqueras propõe uma ação conjunta que visará a elaboração de todos os processos até o resultado final. As agremiações irão pesquisar os temas apresentados, elaborar reuniões com cada grupo de trabalho, desenvolver as fantasias, sambas, coreografias, harmonia musical, oficinas de percussão entre outras necessidades para a mostra da cultura popular.		
JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO: A Cultura é uma ferramenta muito eficaz na obtenção de resultados no resgate social de pessoas e no fortalecimento da cidadania. Para isso o investimento nesta parceria tem o objetivo de proporcionar, cultura, lazer, fomentar o turismo/comércio local e conhecimento multidisciplinar. Este ano, a Associação Carnavalesca Os Paqueras mobilizou as entidades coirmãs, para um grande trabalho, em rede , para que todas as pessoas envolvidas, entendam a construção da cadeia produtiva do segmento, principalmente aos que se encontram em vulnerabilidade social, permitindo as mais variadas formas de expressão. Outra questão é estimular e desenvolver, habilidades nas comunidades, sejam no grupo artístico, no planejamento ou no grupo operacional, mas também para deixar o legado de trabalho em equipe e o entendimento que a cultura é de todos, e que todas as pessoas envolvidas na cultura, almejam o mesmo objetivo: o desenvolvimento de suas comunidades e de sua cidade, atraindo muitos visitantes e apreciadores, fomentando assim o trade turístico da Região. Esta ação resultará em legado no desenvolvimento humano e econômico, trazendo mais conhecimento e renda para diversas pessoas e setores, além de divulgar nosso Município, que a cada ano cresce em número de visitantes e turistas de todos os lugares do Brasil. Também, por termos sido incluídos no final de 2019, mapa turístico brasileiro, o município está voltado a esse tipo de evento. Por todas essas razões, justifica-se esse investimento.		



3 - OBJETIVOS:**3.1 - GERAIS**

Planejar, organizar, construir e apresentar em rede os trabalhos desenvolvidos por suas comunidades, a Mostra da Cultura Popular de Triunfo.

3.2 - ESPECÍFICOS

- * Estimular o desenvolvimento criativo da comunidade e trabalho;
- * Valorizar os artistas locais fazendo um intercâmbio com artistas de outras localidades, somando assim conhecimentos;
- * Oportunizar a participação do maior número de pessoas na construção coletiva, nas mais diversas formas;
- * Resgatar a autoestima das comunidades;
- * Fomentar a cultura no Município;
- * Promover o encontro de trabalhos nas comunidades;
- * Promover ensaios e eventos nos bairros;
- * Apresentar um grandioso espetáculo no dia da Mostra da Cultura Popular;
- * Fomentar o Trade turístico de Triunfo.

4 - METODOLOGIA:

- 4.1 – Organizar reuniões de Trabalho com as outras agremiações;
- Desenvolver o tema de cada Entidade;
 - Composição do Samba Enredo;
 - Gravação do Samba;
 - Elaboração do Figurinos;
 - Desenvolver o regulamento da Mostra da Cultura Popular;
 - Realizar ensaios técnicos;
 - Montagem Coreográfica;
 - Contratação dos profissionais envolvidos na construção da Mostra;
 - Confecção das fantasias;
 - Monitorar as entidades da rede;
 - Apresentação da Mostra da Cultura Popular de Triunfo.



5 - METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 – DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES:

Meta 01: Elaborar as reuniões e atividades com as entidades coirmãs;
Meta 02: Contratar o Carnavalesco;
Meta 03: Apresentar os temas a serem desenvolvidos;
Meta 04: Mobilizar os participantes;
Meta 05: Confeccionar as fantasias;
Meta 06: Promover os ensaios técnicos;
Meta 07: Promover os ensaios para a comunidade;
Meta 08: Realizar a apresentação da Mostra da Cultura Popular de Triunfo.

5.2 - RESULTADOS ESPERADOS:

Efetivação dos encontros;
Desenvolvimento correto da construção coletiva do tema;
Assegurar que o tema apresentado está de acordo com a proposta de trabalho;
Assegurar a participação da comunidade;
Garantir uma apresentação impecável;
Ter o samba acolhido e cantado pela comunidade;
Encantar o público e ter qualidade percebida dos participantes;
Garantir a mobilização e participação da comunidade nos ensaios e eventos;
Encantar a todos com as alegorias;
Melhorar a autoestima da comunidade;
Desenvolver as potencialidades da comunidade;
Receber diversos visitantes;
Apresentar as mais diversas formas de expressão da Cultura;
Fomentar a Cadeia Produtiva do segmento.

5.3 - PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS

- Ficha de inscrição com 100% das metas estabelecidas em relação aos componentes;
- Conferência na Avenida dos Componentes das metas estabelecidas;
- Controlar o tempo da Apresentação;
- Visita às quadras e espaços utilizados pelas agremiações;
- Comprovação documental do Carnavalesco;
- Registro documental das fantasias;
- Mídia com a gravação dos sambas;
- Registros fotográficos na Avenida.



05
a

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)						
META	ETAPA /FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDA DE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
Meta 01	1ª	Elaborar as reuniões e atividades com as entidades coirmãs	1	5	Janeiro	Fevereiro
Meta 02	2ª	Contratar o carnavalesco	1	1	Janeiro	Fevereiro
Meta 03	3ª	Apresentar os temas a serem desenvolvidos	1	3	Janeiro	Fevereiro
Meta 04	4ª	Mobilizar os participantes	1	300	Janeiro	Fevereiro
Meta 05	6ª	Confeccionar as fantasias	1	90	Fevereiro	Fevereiro
Meta 06	7ª	Promover os ensaios técnicos	1	24	Fevereiro	Fevereiro
Meta 07	8ª	Promover eventos para a comunidade	1	2	Fevereiro	Fevereiro
Meta 08	10ª	Realizar a apresentação da Mostra da Cultura Popular	1	1	22/02/2020	22/02/2020

7 - CONTRAPARTIDA			
ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO	EXPRESSÃO MONETÁRIA ESTIMADA	DATA DA PRESTAÇÃO
Apresentação da harmonia e eventos municipais	No mínimo 03 eventos Mínimo 20 componentes	R\$9.000,00	Datas previamente solicitadas pela administração pública
Apresentar candidata a rainha do Carnaval	Mínimo 01	R\$1.200,00	Data a ser estabelecida pela administração

7 - PREVISÃO DA RECEITA E DESPESA			
RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			

CONCEDENTE	RS 91.000,00		
TOTAL GERAL	RS 91.000,00		

DESPESA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE	RS 91.000,00		
CONCEDENTE			
TOTAL GERAL	RS 91.000,00		

8 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

8.1 - CONCEDENTE

META	1º MÊS	2º MÊS	3º MÊS	4º MÊS	5º MÊS	6º MÊS
R\$ 91.000,00	R\$ 91.000,00					
META	7º MÊS	8º MÊS	9º MÊS	10º MÊS	11º MÊS	12º MÊS

8.2 - PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)

Contrapartida a ser prestada, dentro do mês de Fevereiro/2020, de acordo com as datas a serem definidas pela administração pública, no Termo de Fomento.

9 - DETALHAMENTOS DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS EM RE

ESPECIFICAÇÃO	VALOR
Associação Carnavalesca Os Paqueras	31.000,00
Custos com assessoria contábil	1.000,00
Serviço de sonorização	5.000,00
Confecção de fantasias e adereços	20.000,00
Aquisição e manutenção de instrumentos de percussão	5.000,00
Academia Escola de Samba da Vó	30.000,00
Contratação de Harmonia	3.000,00
Contratação de Carnavalesco	17.000,00
Contratação de Coreógrafo	6.000,00
Confecção de Fantasias	4.000,00
Sociedade União Social	30.000,00