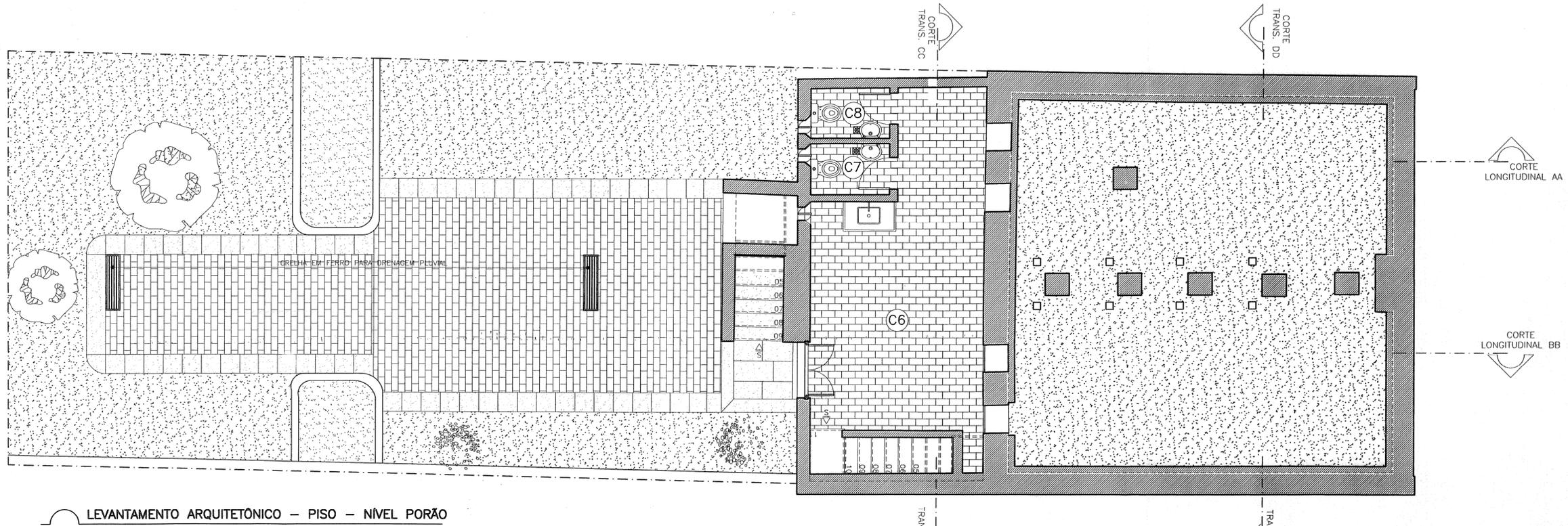
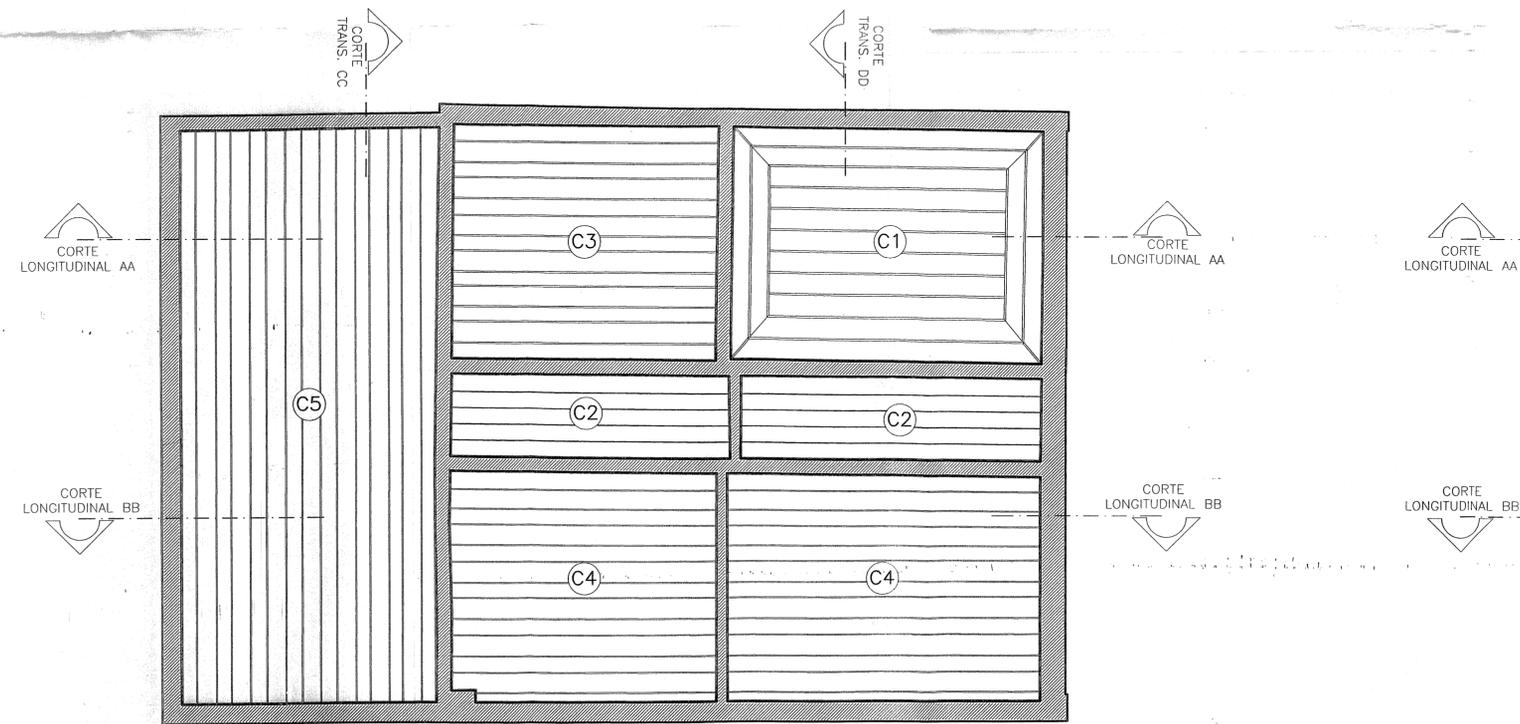


-  ALVENARIA AUTOPORTANTE DE TIJOLO DE BARRO MACIÇO, COM 38x15x8cm, PODENDO VARIAR DENTRO DESSA PROPORÇÃO, OS TIJOLOS SÃO ASSENTADOS COM MISTURA DE CIMENTO, CAL E AREIA. O REVESTIMENTO POSSUI AS MESMAS CARACTERÍSTICAS DA MASSA DE ASSENTAMENTO. A ESPESURA DAS PAREDES VARIA ENTRE 19 E 21cm.
-  ALVENARIA DE PEDRA, BARRO E CAL, NAS PAREDES DAS DIVISAS LATERAIS, FRONTAL E FUNDOS ESTA ALVENARIA PROLONGA-SE ATÉ O TERRENO NATURAL, ATUANDO COMO BASE/ALICERCE. POSSUI ESPESURA VARIÁVEL ENTRE 28 E 32cm. O REBOCO É COMPOSTO DE UMA MISTURA DE CIMENTO, CAL E AREIA. ENTRE 1979-1984 FOI REALIZADA UMA OBRA DE RESTAURAÇÃO, NA QUAL FOI FEITO UM CINTAMENTO DE CONCRETO NOS LOCAIS DAS MADRES, ACIMA DESTA ALVENARIA E NO ENCONTRO DA PARDE COM O PISO DE TABUADO.
-  TIJOLEIRA DE CERÂMICA, COM ACABAMENTO RÚSTICO NA COR TERRACOTA, COM DIMENSÃO APROX. DE 13x25cm, ASSENTADA, POSSIVELMENTE, COM ARGAMASSA DE AREIA, CIMENTO E CAL.
-  PISO EM PEDRA DO TIPO GRÉS NA COR CINZA SEM POLIMENTO, CORTADA EM PLACAS DE ESPESURA DE 3cm, COM DIMENSÕES REGULARES DE 62x40cm. POSSI QUINAS ABALUADAS NA SUPERFÍCIE APARENTE.
-  PISO EM PEDRA DO TIPO GRÉS TERRACOTA SEM POLIMENTO, CORTADA EM PLACAS DE ESPESURA DE 3cm, COM DIMENSÕES REGULARES DE 40x41cm E 62x40cm. POSSUI QUINAS ABALUADAS NA SUPERFÍCIE APARENTE.
-  PISO EM TERRA BATIDA, COM OU SEM VEGETAÇÃO RASTEIRA
-  JARDIM SUSPENSO COM FOLHAGENS E PLANTAS. RECOMENDA-SE A ELABORAÇÃO DE PROJETO PAISAGÍSTICO PARA TODA A ÁREA EXTERNA.
-  PISO EM TABUADO DE MADEIRA, SINTECADO, COM DIMENSÕES VARIÁVEIS ENTRE 28 E 30cm DE LARGURA. AS PRANCHAS SÃO ASSENTADAS CONFORME O SENTIDO DO DESENHO. TAIS CARACTERÍSTICAS SÃO ORIUNDAS DAS OBRAS DE RESTAURAÇÃO OCORRIDA ENTRE OS ANOS DE 1979-1984.
-  FORRO EM MADEIRA TIPO SAIA E CAMISA, ENVERNIZADO, COM DIMENSÕES VARIÁVEIS ENTRE 23 E 30cm DE LARGURA. AS PRANCHAS SÃO ASSENTADAS CONFORME O SENTIDO DO DESENHO. TAIS CARACTERÍSTICAS SÃO ORIUNDAS DAS OBRAS DE RESTAURAÇÃO OCORRIDA ENTRE OS ANOS DE 1979-1984.



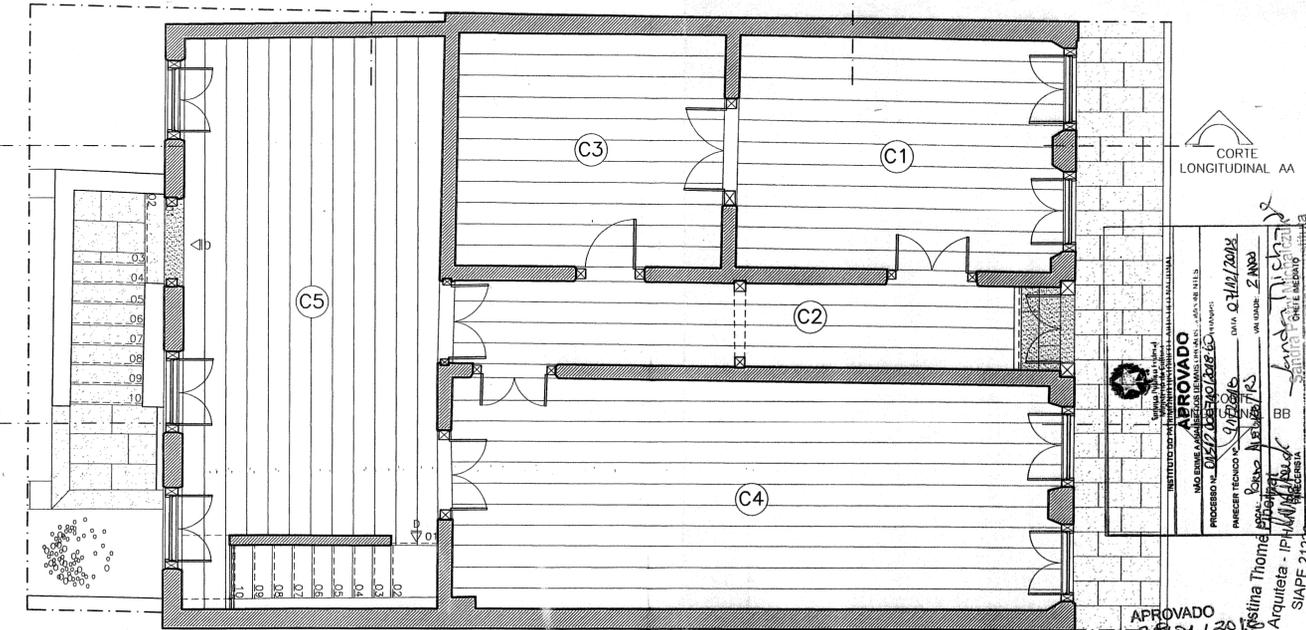
LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO - PISO - NÍVEL PORÃO

ESCALA 1:50



LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO - FORRO - NÍVEL TÉRREO

ESCALA 1:50



LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO - PISO - NÍVEL TÉRREO

ESCALA 1:50

- OBSERVAÇÕES:
- 1) TODO O MADEIRAMENTO DO PISO E DO FORRO (TABUADO E BARROTES) FOI TOTALMENTE REFEITO QUANDO DA OBRA DE RESTAURAÇÃO OCORRIDA ENTRE OS ANOS DE 1979-1984, SENDO QUE APENAS ALGUMAS PEÇAS DO BARROTEAMENTO DO PISO FORAM PRESERVADAS.
 - 2) FOI REALIZADA PROSPECÇÃO EM TODAS AS PAREDES DA EDIFICAÇÃO, NA MEDIDA DO POSSÍVEL, UMA VEZ QUE ESTA POSSUI USO CONSTANTE DE VISITAÇÃO, NÃO PERMITINDO UMA INVESTIGAÇÃO MAIS PROFUNDA.
 - 3) FORAM EXECUTADOS PROJETOS COMPLEMENTARES DE PREVENÇÃO E PROTEÇÃO CONTRA INCÊNDIO, SISTEMA DE PROTEÇÃO CONTRA DESCARGAS ATMOSFÉRICAS, PROJETO ELÉTRICO E HIDROSSANITÁRIO. É NECESSÁRIA AINDA A EXECUÇÃO DE PROJETO DE PAISAGISMO, BEM COMO MUSEOLÓGICO E MUSEOGRÁFICO.
 - 4) OS RELATOS COLHIDOS DA EQUIPE DO MUSEU PARA EXECUÇÃO DESSE TRABALHO AUXILIARAM NA COMPLEMENTAÇÃO E MELHOR COMPRENSÃO DE TODAS EVIDÊNCIAS CONSTRUTIVAS ENCONTRADAS NA EDIFICAÇÃO, QUANDO DA REALIZAÇÃO DO LEVANTAMENTO IN LOCO, EM JANEIRO DE 2008.

- 5) EVIDÊNCIAS CONSTRUTIVAS COMO ESPESURA DAS PAREDES, SOLIDEZ DO REBOCO, PARTES COM REBOCO DESAGREGADO, BARROTEAMENTO, TABUADO DE PISO E FORRO E INSPEÇÃO NA COBERTURA DA EDIFICAÇÃO CORRESPONDEM AO QUE FOI VERIFICADO IN LOCO EM JANEIRO DE 2008.
- 6) É NECESSÁRIA A CONFERÊNCIA DAS MEDIDAS NO LOCAL, QUANDO DA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS ESPECÍFICOS DA OBRA DE RESTAURAÇÃO, COMO SUBSTITUIÇÃO DE PEÇAS DO ENGRADAMENTO DO TELHADO (TESOURAS, FRECHAS, RIPAS E CAIBROS), TABUADO DE MADEIRA (FORRO E PISO) E PINTURA.
- 7) O SISTEMA DE COTAS DAS PLANTAS, CORTES E FACHADAS FOI REALIZADO DE MODO CUMULATIVO, TENDO COMO REFERÊNCIA A METODOLOGIA ESPECÍFICA DE LEVANTAMENTO DE EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS. AS MEDIDAS SÃO ESPECIFICADAS NO SENTIDO HORÁRIO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA, DE CIMA PARA BAIXO, DA DIREITA PARA A ESQUERDA E DE BAIXO PARA CIMA.

- C1** ADMINISTRAÇÃO
- C2** CORREDOR
- C3** SALA DE EXPOSIÇÃO - MÁQUINAS DE DATILOGRAFIA E CARTEIRAS ESCOLARES
- C4** SALA DE EXPOSIÇÃO - EMBARCAÇÕES E MÓVEIS DE ÉPOCA
- C5** SALA DE EXPOSIÇÃO - ARMAS E LANÇAS
- C6** PORÃO/COPA
- C7** I.S. - MASCULINO
- C8** I.S. - FEMININO

PREFEITURA MUNICIPAL DE TRIUNFO
SEMPRA
APROVADO EM: 28/01/2016
Resp. Técnico: *Cláudio José de Souza*

Ana Maria Beltrami
Coordenadora Técnica
IPHAN/RS
SIAPE 1713761

TRIUNFO - RIO GRANDE DO SUL
PROJETO DE RESTAURAÇÃO DAS ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS DA CASA NATAL DE BENTO GONÇALVES

02/09
PRANCHA

LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO - PISO NÍVEL PORÃO E TÉRREO, FORRO NÍVEL TÉRREO

RESPONSÁVEL TÉCNICO: *Cláudio José de Souza*

ARQUITETOS COLABORADORES:
SORAIA FARIAS
71.383/D CREA MG
ANDRE HENRIQUE MACIEIRA
69.616/D CREA MG

SETEMBRO/2008
ÁREA: 161,00 m²
ESCALA: INDICADA
CÓDIGO:

COORDENAÇÃO:
ARO ARQUITETOS ASSOCIADOS LTDA - CREA 28.859

APROVADO EM 29/01/2016
Arquiteta - IPHAN/RS
SIAPE 21228433